



27 OCTUBRE 2016

GRAN CANARIA ESPACIO DIGITAL

DÍA MUNDIAL DEL PATRIMONIO AUDIOVISUAL



“Es tu historia – no la pierdas”



‘ES TU HISTORIA - NO LA PIERDAS’

Los documentos audiovisuales, tales como las películas, los programas radiales y televisivos, las grabaciones sonoras y de vídeo, contienen los registros principales de los siglos XX y XXI.

Por su capacidad de trascender las fronteras lingüísticas y culturales, atraer inmediatamente la vista y el oído, a las personas alfabetizadas y a las analfabetas, los documentos audiovisuales han transformado la sociedad al convertirse en un complemento permanente de los registros escritos tradicionales.

En este contexto, la Conferencia General aprobó en 2005 la conmemoración de un Día Mundial del Patrimonio Audiovisual como mecanismo para concienciar a todo el público sobre la necesidad de tomar medidas urgentes y reconocer la importancia de los documentos audiovisuales como parte integrante de la identidad nacional. (UNESCO)

«Disponemos de entre 10 y 15 años para transferir las grabaciones audiovisuales disponibles a soportes digitales y evitar su pérdida. Debemos unir nuestros esfuerzos para modificar esta situación, ya que la comprensión y el uso compartido de esta historia reciente revisten una importancia capital no solo para las cuestiones de pertenencia e identidad, sino también para entender mejor las relaciones y los desafíos de las sociedades contemporáneas.»

Irina Bokova,

Directora General de la UNESCO, con motivo del Día Mundial del Patrimonio Audiovisual, 27 de octubre de 2015.

PARTICIPANTES

Han participado en la campaña de rescate de material fílmico de Gran Canaria, hasta octubre de 2016:

VICENTE GUERRA PÉREZ. PEDRO GONZÁLEZ NARANJO. MANUEL CABALLERO ARENCIBIA. MARÍA VALLS GÓMEZ. JOSÉ ANTONIO PEÑA QUINTANA. ANA BÁEZ RODRÍGUEZ. JUAN CARLOS MORALES DEL TORO. VIRGILIO NAVARRO GUERRA. JUAN MANUEL RODRÍGUEZ. MARÍA PALOP FERNÁNDEZ. JORGE MARTÍN LEÓN. NORMANDO PEÑATE PEÑATE. BENIGNO LÓPEZ MONZÓN. TOMÁS MARTÍN TRUJILLO. FRANCISCO JOSÉ MEJÍAS SANTANA. JUAN ALONSO CASTELLANO. ESTRELLA DÍAZ ARTEAGA. INMACULADA GARCÍA CANTO. FERNANDO FERNÁNDEZ-PALACIOS BARBER. CLAUDIO SANTANA SÁNCHEZ. JUAN MANUEL SANTANA SÁNCHEZ. HERIBERTO FERNÁNDEZ RIVERO. AMBROSIO HERNÁNDEZ. ALEJANDRO QUINTANA ELIAS. NATALIA LÓPEZ QUESADA. NARCISO PLACERES DOMÍNGUEZ.

Han colaborado hasta ahora los Ayuntamientos de Teror, Valsequillo, Valleseco, Agaete y la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

PROGRAMA

- 20.00 h. Presentación. Sergio Morales Quintero, Coordinador de Gran Canaria Espacio Digital.
- 20.10 h. Presentación '*Campaña de rescate de material fílmico de Gran Canaria*'.
Interviene: Ricardo Reyes, documentalista y coordinador de la Mediateca de Gran Canaria Espacio Digital.
- 20.25 h. Proyección de materiales rescatados.
- 20.40 h. Presentación de Tomás Martín Trujillo (Tomasito).
Interviene: Isabel del Rosario Sánchez, Concejala de Fiestas y Patrimonio del Ayuntamiento de Agaete.
- 20.50 h. Proyección de filmaciones de Tomás Martín Trujillo (Tomasito). 10'.
Visita de los príncipes de España 1973 (sonora). Semana Santa 1973 (sonora). Jornadas culturales Agaete-Garachico 1973 (sonora). Fiesta de la Rama 1974 (sonora). Carnavales Agaete 1975 (sonora). Playa del Puerto de Las Nieves 1975 (muda, música añadida). Belén viviente de Agaete 1979.
- 21.05 h. Presentación de Benigno López Monzón.
Interviene: Elvira Cayetana Vaquero Rodríguez, Concejala de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Valsequillo.
- 21.15 h. Proyección resumen filmaciones de Benigno López Monzón. 15'. Fiesta del Almendro en Flor 1976. (muda, música añadida). Fiesta del Almendro en Flor 1977. (sonora). Algunos viajes de Benigno 1980: Argentina, Brasil y Cuba (sonora).
- 21.30 h. Agradecimientos y cierre.

PROTAGONISTAS



TOMÁS MARTÍN TRUJILLO (Tomasito). Nace en Agaete en 1932. Completa los estudios primarios en Agaete y el Bachillerato en Santa María de Guía. Con 14 años se convierte en monaguillo y comienza una relación con la parroquia que llega hasta hoy día.

Su vida laboral la pasa de funcionario en el Instituto Social de La Marina (Casa del Marino) en Las Palmas hasta su jubilación hace unos años.

Una de sus grandes aficiones es la música -toca guitarra, bandurria, piano, acordeón, etc-, y ha escrito más de cien canciones de música popular: boleros, villancicos, etc., que interpretan diferentes grupos y solistas de la villa.

En 1959 forma "Los luceros de la madrugada" que, desde entonces, por Navidad, recorre las calles del pueblo cada madrugada. En los años cincuenta fue subdirector de la banda municipal. En 1960 formó una banda de tambores y cornetas. El pasado verano estrenó el musical "Agaete y su mar".

Su afición por la imagen comienza en los años sesenta, comprando su primer tomavistas con el que empieza a grabar escenas familiares, y después fiestas y actos sociales y culturales. Aún conserva sus seis cámaras, desde el primer tomavistas hasta la última de vídeo digital y diferentes proyectores. Fue nombrado en 2003 hijo predilecto de Agaete evidenciando que es una persona muy querida y respetada por sus vecinos.



BENIGNO LÓPEZ MONZÓN nació en Valsequillo en 1934. Con 10 años se encontró una peseta en billete de la época, la guarda hasta hoy día siguiendo la máxima de su madre, lo que se encuentra no se gasta. Desde entonces se considera un coleccionista.

Benigno es una persona hecha a sí misma, emprendedor y entusiasta. No tuvo estudios como muchos de la época pero desde joven tuvo claro que quería montar su negocio.

Así con los años montó su tienda de muebles y comestibles. Más tarde creó su negocio familiar de muebles y electrodomésticos de todos conocido llamado Benigno, en Telde.

Además desde hace más de 25 años tiene en Valsequillo su propio museo del coleccionista y antigüedades. El museo atesora una gran cantidad de objetos de lo más variado, desde monedas, camas, sillas, periódicos, sellos, proyectores, instrumentos musicales, etc.